

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Омаровой Зайнаб Салмановны «Языковая личность Расула Гамзатова в поэтическом дискурсе», представленный на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

Вопросы, связанные с проблематикой языковой личности писателя или поэта в литературно-художественном дискурсе в дагестановедении, да и в кавказоведении в целом, до настоящего времени не получили должного освещения.

Актуальность темы диссертационного исследования З.С. Омаровой не вызывает сомнений, так как здесь впервые в научном плане языковая личность Расула Гамзатова рассматривается в рамках лингвокогнитивного, лингвокультурного и лингвопрагматического подходов.

Объектом исследования диссертации выступает языковая личность Расула Гамзатова, реконструированная через анализ его поэтического дискурса на аварском языке. Такой подход позволяет выявить уникальные черты его идиостиля, особенности использования языка, а также способы выражения национального и общечеловеческого в поэтическом творчестве.

Реконструкция языковой личности поэта предполагает анализ не только лексических и стилистических особенностей, но и мировоззренческих установок, ценностных ориентиров, эстетических предпочтений, выраженных в его стихах. Такой анализ способствует более глубокому пониманию как национальной специфики аварской литературы, так и универсальных тем, которые поднимает поэт

Взаимодействие лингвокогнитивного, лингвокультурного и лингвопрагматического уровней создаёт тот самый феномен «поэтического идиостиля», который делает стихи Гамзатова узнаваемыми и глубоко национальными, но при этом понятными и близкими людям по всему миру.

Автору удалось построить целостную модель языковой личности Расула Гамзатова, в которой отражена системная взаимосвязь языковых средств, когнитивных структур, прагматических установок и культурных символов в его поэтическом дискурсе. В идиостиле поэта особое место занимают лексико-грамматические, фразеологические и образно-выразительные средства, которые тщательно систематизированы и проанализированы в работе. Это позволяет глубже понять, как формируется индивидуально-авторский стиль Расула Гамзатова и каким образом его поэтический язык отражает уникальное мировидение и культурные коды.

В частности, анализ фразеологических оборотов в поэзии Р. Гамзатова показывает, что поэт активно использует и творчески преобразует устойчивые выражения, придавая им новые смысловые оттенки и эмоциональную насыщенность. Такие трансформации служат не только средством усиления выразительности, но и отражают авторскую интуицию и стремление к оригинальности. Фразеологизмы в его стихах часто подвергаются инверсии, морфологическим и синтаксическим изменениям, что подчёркивает их эстетическую и прагматическую функции.

Таким образом, исследование языковой личности Расула Гамзатова позволяет автору не только систематизировать выразительные средства его идиостиля, но и раскрыть механизмы формирования поэтического смысла, где язык становится отражением культурных и когнитивных особенностей автора.

В рамках диссертационной работы впервые осуществлено комплексное исследование языковой личности Расула Гамзатова. В центре внимания автора – системный анализ лингвокогнитивных, лингвокультурных и лингвопрагматических параметров его поэтического дискурса.

В работе построена целостная модель языковой личности Р. Гамзатова, которая демонстрирует динамическое взаимодействие индивидуально-авторской и этнонациональной (аварской) языковых картин мира. Это взаимодействие проявляется в выборе тем, образов, лексики и

Автору удалось построить целостную модель языковой личности Расула Гамзатова, в которой отражена системная взаимосвязь языковых средств, когнитивных структур, прагматических установок и культурных символов в его поэтическом дискурсе. В идиостиле поэта особое место занимают лексико-грамматические, фразеологические и образно-выразительные средства, которые тщательно систематизированы и проанализированы в работе. Это позволяет глубже понять, как формируется индивидуально-авторский стиль Расула Гамзатова и каким образом его поэтический язык отражает уникальное мировидение и культурные коды.

В частности, анализ фразеологических оборотов в поэзии Р. Гамзатова показывает, что поэт активно использует и творчески преобразует устойчивые выражения, придавая им новые смысловые оттенки и эмоциональную насыщенность. Такие трансформации служат не только средством усиления выразительности, но и отражают авторскую интуицию и стремление к оригинальности. Фразеологизмы в его стихах часто подвергаются инверсии, морфологическим и синтаксическим изменениям, что подчёркивает их эстетическую и прагматическую функции.

Таким образом, исследование языковой личности Расула Гамзатова позволяет автору не только систематизировать выразительные средства его идиостиля, но и раскрыть механизмы формирования поэтического смысла, где язык становится отражением культурных и когнитивных особенностей автора.

В рамках диссертационной работы впервые осуществлено комплексное исследование языковой личности Расула Гамзатова. В центре внимания автора – системный анализ лингвокогнитивных, лингвокультурных и лингвопрагматических параметров его поэтического дискурса.

В работе построена целостная модель языковой личности Р. Гамзатова, которая демонстрирует динамическое взаимодействие индивидуально-авторской и этнонациональной (аварской) языковых картин мира. Это взаимодействие проявляется в выборе тем, образов, лексики и

грамматических конструкций, что формирует уникальный поэтический стиль, сочетающий в себе универсальные и национальные черты.

Особое внимание уделено системному описанию лексических единиц аварского языка. В работе З.С. Омаровой определены особенности проекции денотативного и сигнификативного значений, а также выделены элементы лексикона, склонные к приобретению коннотативного смысла. Эти данные могут быть использованы для составления Словаря языка Р. Гамзатова, что представляет собой значительный вклад в лексикографию и сохранение языкового наследия. Работа открывает новые перспективы для изучения взаимодействия языка, культуры и личности в поэтическом творчестве.

Данная работа представляет собой законченный, самостоятельно выполненный труд, дополняющий как теоретические, так и практические сведения по обозначенной проблеме.

Положения, выносимые на защиту, сформулированы ясно и убедительно и соответствуют содержанию рецензируемой диссертации и выводам по ней.

В целом, рецензируемый автореферат диссертации Омаровой Зайнаб Салмановны позволяет сделать вывод о высокой научной ценности проведенного ею исследования, которое, на наш взгляд, является весьма содержательной и современной работой, достаточно полно отражающей основную суть диссертации и отвечающей на запросы филологической науки сегодняшнего дня.

Автореферат и 40 публикаций, 18 из которых в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК, соответствуют проблематике исследования и отражают основное содержание работы. Полученные З.С. Омаровой научные результаты соответствуют паспорту научной специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Языковая личность Расула Гамзатова в поэтическом дискурсе» соответствует критериям, предъявляемым

докторским диссертациям, а её автор, Омарова Зайнаб Салмановна, заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по научной специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук
(10.02.02 «Языки народов
Российской Федерации
(кавказские языки)),
профессор, заведующий
кафедрой общего языкознания
ФГБОУ ВО «Дагестанский
государственный педагогический
университет им. Р.Гамзатова»

Магомед Ибрагимович Магомедов

06 мая 26 г.



Контактная информация: Магомедов Магомед Ибрагимович, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой общего языкознания ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова», 367003, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Ярагского, 57. Тел.: +7(928)5763818; e-mail: rafrus1@yandex.ru; официальный сайт организации: <https://edu.gov.ru>



Подпись *Магомедов М.И.*
заверяю *А.С. Ражабов*
Нач. отд. кадров ДГПУ им. Р. Гамзатова
06" мая 2026 г.